

**ÖĞRETİM ÜYELİĞİ KADROLARINA ATANMA VE YÜKSELTİLME ÖLÇÜTLERİ PUAN TABLOSU**

<b>A</b>	<b>MAKALELER</b>	<b>Puanı</b>	<b>Toplam Faaliyet Sayısı</b>	<b>Toplam Puanı</b>
1	SCI, SCI-Exp, SSCI ve AHCI indeksleri tarafından taranan dergilerde yayımlanan tam makale	20		
2	ESCI indeksleri tarafından taranan dergilerde yayımlanan tam makale	15		
3	SCI, SCI-Exp, SSCI, AHCI ve ESCI indeksleri dışındaki Tr dizin veya Sivas Cumhuriyet Üniversitesi tarafından her yıl belirlenen alan indeksleri tarafından taranan dergilerde yayımlanan tam makale	12		
4	Diğer uluslararası ve ulusal hakemli dergilerde yayımlanan tam makale	8		
5	1, 2, 3 ve 4. maddelerde belirtilen dergilerde yayımlanmış, teknik not, editöre mektup, tartışma, yorum, vaka takdimi, özet, derleme ve kitap kritiği türünden yayınlar için adı geçen maddelerde belirtilen puanların yarısı.			
<b>B</b>	<b>ULUSLARARASI BİLDİRİLER</b>	<b>Puanı</b>	<b>Toplam Faaliyet Sayısı</b>	<b>Toplam Puanı</b>
1	Sempozyum, kongre ve konferanslarda sunulmuş ve bildiriler kitabında tam metin olarak yayımlanmış olanlar.	5		
2	Sempozyum, kongre ve konferanslarda sunulmuş ve özetler kitabında "özet metin" olarak yayımlanmış olanlar.	3		
3	Sempozyum, kongre ve konferanslarda sunulmuş bildiriler kitabında yayımlanmamış poster veya sözlü sunumlar.	2		
<b>C</b>	<b>ULUSAL BİLDİRİLER</b>	<b>Puanı</b>	<b>Toplam Faaliyet Sayısı</b>	<b>Toplam Puanı</b>
1.	Ulusal sempozyum, kongre ve konferansların bildiriler kitabında tam metin olarak yayımlanmış bildiriler	3		
2.	Ulusal sempozyum, kongre ve konferansların bildiriler kitabında tam metin olarak yayımlanmış bildiriler	2		
3.	Ulusal sempozyum, kongre ve konferansların bildiriler kitabında tam metin olarak yayımlanmış bildiriler	1		
<b>D</b>	<b>KİTAPLAR</b>	<b>Puanı</b>	<b>Toplam Faaliyet Sayısı</b>	<b>Toplam Puanı</b>
1.	Yurt dışında yayımlanmış kitap yazarlığı	25		
2.	Yurt dışında yayımlanmış kitap içerisinde bölüm yazarlığı (Aynı kitapta en fazla 2 bölüm)	10		
3.	Yurt içinde yayımlanmış kitap yazarlığı	20		
4.	Yurt içinde yayımlanmış ders kitabı yazarlığı	6		
5.	Yurt içinde yayımlanmış kitap içerisinde bölüm yazarlığı (Aynı kitapta en fazla 2 bölüm)	8		
6.	Basılmış ders notu veya uzaktan eğitimde yayımlanmış ders notu yazarlığı	4		
<b>E</b>	<b>ÇEVİRİLER</b>	<b>Puanı</b>	<b>Toplam Faaliyet Sayısı</b>	<b>Toplam Puanı</b>
1.	Kitap çevirisi	6		
2.	Makale veya kitap bölümü çevirisi (Bölüm başına) (Aynı kitapta en fazla 3 bölüm)	2		
<b>F</b>	<b>SANAT VE SPOR ETKİNLİKLERİ</b>	<b>Puanı</b>	<b>Toplam Faaliyet Sayısı</b>	<b>Toplam Puanı</b>
1.	Özgün sanat eserlerinin, bestelerin, ses ve görüntü CD'lerinin, tasarımların veya yorum çalışmalarının yurt dışında, sanat, eğitim ve kültür kurumları tarafından satın alınması; proje bedeli veya telif hakkı ödenmiş; sanat eserinin alımı yapılmış olmak kaydıyla; sinema, televizyon, radyo gibi yayın organlarında yer alması; gösterime, dinletime girmesi veya tasarım projelerinin dış ülkelerde uygulanmış olması.	20		
2.	Özgün sanat eserlerinin, ses ve görüntü CD'lerinin, bestelerin, tasarımların veya yorum çalışmalarının yurt içinde sanat, eğitim ve kültür kurumları tarafından satın alınması; proje bedeli veya telif hakkı ödenmiş; sanat eserinin alımı yapılmış olmak kaydıyla sinema, televizyon, radyo gibi yayın organlarında yer alması; gösterime, dinletime girmesi veya tasarım projelerinin kamu kurum ve kuruluşları tarafından uygulanmış olması, bestelerin bu kurumlar tarafından	16		
3.	Özgün sanat eserleri, besteler, konserler, tasarımlar, sergiler veya yorum çalışmaları ile uluslararası karma sanat, sergi, festival, çalıştay (workshop), bienal, trienal ve tasarım etkinliklerine eserleriyle veya performansıyla katılmak.	14		
4.	Özgün sanat eserleri, besteler, konserler, sergiler, tasarımlar veya yorum çalışmaları ile ulusal yurt içi karma sanat sergi, festival, çalıştay (workshop), bienal, trienal ve tasarım etkinliklerine eserleriyle veya performansıyla katılmak.	10		
5.	Özgün sanat eserleri, besteler, konserler, sergiler, tasarımlar veya yorum çalışmaları ile yurt içinde jüri karma sanat ve tasarım etkinliklerine kabul edilmek.	7		
6.	Özgün sanat eserleri, besteler, konserler, sergiler, tasarımlar veya yorum çalışmaları ile yurt dışında kişisel etkinliklerde bulunmak.	20		
7.	Özgün sanat eserleri, besteler, konserler, sergiler, tasarımlar veya yorum çalışmaları ile yurt içinde kişisel etkinliklerde bulunmak	16		
8.	Özgün sanat eserleri, besteler, konserler, tasarımlar veya yorum çalışmaları ile yurt dışında karma veya grup sanat, konser, sergi ve tasarım etkinliklerine katılmak.	14		
9.	Özgün sanat eserleri, besteler, tasarımlar veya yorum çalışmaları ile yurt içinde karma veya grup sanat, konser, sergi ve tasarım etkinliklerine katılmak	10		
10.	Sahne sanatlarında (dans, bale, tiyatro, halk oyunları) ve görsel sanatlarda, yönetmen, sanat yönetmeni, eğitmen, koreograf veya performans sanatçısı olarak etkinlikte bulunmak, sanat grupları hazırlamak ve bu grupların gösterilerinde veya sergilerinde görev almak ve gösterilerin yurt dışında sunumunu sağlamak.	20		
11.	Sahne sanatlarında (dans, bale, tiyatro, halk oyunları) ve görsel sanatlarda yönetmen, sanat yönetmeni, eğitmen, koreograf veya performans sanatçısı olarak etkinlikte bulunmak, sanat grupları hazırlamak ve bu grupların gösterilerinde veya sergilerinde görev almak ve gösterilerin yurt içinde sunumunu sağlamak.	13		
12.	Bireysel ses, görüntü yayımı yapmak, albüm çıkarmak.	16		
13.	Karma ses, görüntü yayımı yapmak, albüm çıkarmak.	14		
14.	Spor branşlarında yetiştirdiği sporcularla yurt içindeki turnuvalarda (Türkiye Şampiyonası) ilk üç dereceden birini almak	15		
15.	Spor branşlarında yetiştirdiği sporcularla yurt dışındaki turnuvalarda (Olimpiyat Oyunları, Akdeniz Oyunları, Dünya, Avrupa ve Balkan Şampiyonaları) ilk üç dereceden birini almak.			
16.	Spor branşlarında yetiştirdiği sporcuların yurt içindeki turnuvalara katılımını sağlamak.	4		
17.	Spor branşlarında yetiştirdiği sporcuların yurt dışındaki turnuvalara katılımını sağlamak	6		
18.	Milli takımlarda antrenörlük yapmak (her yıl için)	2		
19.	Milli takıma sporcu yetiştirmek (her yıl için)	3		

<b>G. EDİTÖR VE HAKEMLİKLER</b>		<b>Puanı</b>	
1.	SCI, SCI-Exp, SSCI ve AHCI indeksleri tarafından taranan dergilerde editörlük*	20	
2.	ESCI, Index Islamicus indeksleri tarafından taranan dergilerde editörlük*	15	
3.	SCI, SCI-Exp, SSCI, AHCI, ESCI ve Index Islamicus indeksleri dışındaki alan indeksleri tarafından taranan dergilerde	10	
4.	Diğer uluslararası ve ulusal hakemli dergilerde editörlük*	5	
3.	Yukarıda belirtilen dergilerde hakemlik yapmak. (İlgili puanların 1/4'ü)		
4.	Yukarıdaki belirtilen dergilerde yardımcı editörlük yapmak. (İlgili maddelerde belirtilen puanların yarısı)*		
5.	Uluslararası kitap editörlüğü yapmak.	10	
6.	Ulusal kitap editörlüğü yapmak.	8	
7.	Ulusal hakemli dergilerde editörlük yapmak	10	
8.	Sanat/Sergi Katalog Yazarlığı	10	
9.	Uluslararası sanat etkinliklerinde jüri üyeliği yapmak	8	
10.	Ulusal sanat etkinliklerinde jüri üyeliği yapmak	6	
	*İlgili dergi yılda en az iki sayı çıkarılmalıdır.		
<b>H. BASILMIŞ BİLİMSEL/SANATSAL RAPORLAR</b>		<b>Puanı</b>	
1.	Yurt dışında yayımlanmış bilimsel/sanatsal rapor	10	
2.	Yurt içinde yayımlanmış bilimsel/sanatsal rapor	5	
<b>I. PATENTLER</b>		<b>Puanı</b>	
1.	Uluslararası patent	60	
2.	Ulusal patent	10	
3.	Başvurusu yapılan patent	10	
4.	Fikri mülkiyet hakları ve proje çalışmalarının tescil edilmesi (faydalı model/endüstriyel tasarımların belgelendirilmesi), özgün eserlerin telif hakları	20	
<b>J. ÖDÜLLER</b>		<b>Puanı</b>	
1.	Uluslararası bilim, sanat veya tasarım ödülü	20	
2.	Ulusal bilim, sanat veya tasarım ödülü	15	
3.	Bilimsel/sanatsal araştırmalar için yurt dışı kurum ve kuruluşlardan alınan, 3 aydan uzun süreli burslar almış olmak	8	
4.	Bilimsel/sanatsal araştırmalar için yurt içi kurum ve kuruluşlardan alınan, 3 aydan uzun süreli burslar almış olmak	4	
<b>K. ATIFLAR</b>		<b>Puanı</b>	
1.	SCI, SCI-Exp, SSCI ve AHCI indeksleri tarafından taranan dergilerde yayımlanmış ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınlarda her bir atıf için	4	
2.	ESCI, Index Islamicus indeksleri tarafından taranan dergilerde yayımlanmış ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınlarda her bir atıf için	3	
3.	SCI, SCI-Exp, SSCI, AHCI, ESCI ve Index Islamicus indeksleri dışındaki alan indeksleri tarafından taranan dergilerde yayımlanmış ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınlarda her bir atıf için	2	
4.	Diğer uluslararası ve ulusal hakemli dergilerde yayımlanmış ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınlarda her bir atıf için	1	
4.	Adayın yazar olarak yer almadığı uluslararası kitaplarda ve tezlerde adayın atıf yapılan her eseri için*	4	
5.	Adayın yazar olarak yer almadığı ulusal kitaplarda ve tezlerde adayın atıf yapılan her eseri için*	3	
	Bir yayın için en fazla 5 atıf hesaplamaya alınır. İlgili puanlar her bir yazara ayrı ayrı verilir.		
	Yazarın isminin yer aldığı (self citation) eserler tarafından yapılan atıflara puanlamaya alınmaz.		
	*Danışmalığının yürütüldüğü tezlerde yapılan atıflar puanlamaya dahil edilmez.		
<b>L. TEZ YÖNETİMİ</b>		<b>Puanı</b>	
1.	Yönetiminde tamamlanan her DOKTORA/SANATTA YETERLİK tezi için	4	
2.	Yönetiminde tamamlanan her YÜKSEK LİSANS tezi için	2	
3.	Tamamlanmış DOKTORA veya YÜKSEK LİSANS tezlerinde yapılan ikinci danışmanlıklar için yukarıda belirtilen puanların yarısı		
<b>M. ÖĞRETİME KATKI</b>		<b>Puanı</b>	
1.	Lisansüstü düzeyde ders vermek. (Son 3 yılda her ders için, her yıl için en fazla 3 ders)	3	
2.	Lisans ve ön lisans düzeyinde ders vermek. (Son 3 yılda her ders için, her yıl için en fazla 3 ders)	2	
<b>N. ARAŞTIRMA PROJELERİ</b>		<b>Puanı</b>	
1.	Uluslararası kurum ve kuruluşlar tarafından (Dünya Bankası, Avrupa Birliği, Birleşmiş Milletler, NATO, İslam İşbirliği Teşkilatı) destekli sonuçlandırılmış bilimsel projeler	40	
2.	Uluslararası diğer resmi kurum ve kuruluşlarca destekli sonuçlandırılmış bilimsel projeler	30	
4.	Ulusal kamu kurumları tarafından destekli sonuçlandırılmış bilimsel projeler (TUBİTAK)	30	
5.	Yükseköğretim kurumları tarafından destekli sonuçlandırılmış bilimsel araştırma projeleri	20	
6.	Özel kuruluşlar ve STK'lar tarafından destekli sonuçlandırılmış bilimsel araştırma projeleri	15	
7.	Proje yürütücüsü; puanın %100'ünü Araştırmacılar; %50'lik dilimi eşit olarak paylaşır		

<b>O. DİĞER BİLİMSEL/SANATSAL ETKİNLİKLER</b>				
1.	Oğrenci katılımı yarışma programları (proje yarışmaları, proje pazarları, bilimsel ve teknolojik yarışmalar) düzenlemek	5		
2.	Ulusal ve uluslararası kurslara katılım (alınan sertifikalar)	1		
3.	Yurt dışında eğitim ve araştırma amaçlı kısa süreli bulunmak (minimum 3 ay)	8		
4.	Sempozyum, kongre, konferans gibi uluslararası bilimsel toplantılarda davetli konuşmacı olmak/ çağrılı bildiri sunmak	8		
5.	Sempozyum, kongre, konferans gibi uluslararası bilimsel/sanatsal toplantılarda panelist olmak	4		
6.	Sempozyum, kongre, konferans gibi ulusal bilimsel/sanatsal toplantılarda davetli konuşmacı olmak	4		
7.	Sempozyum, kongre, konferans gibi ulusal bilimsel/sanatsal toplantılarda panelist olmak	2		
8.	Sempozyum, kongre, konferans gibi uluslararası düzeydeki bilimsel/sanatsal toplantı ve etkinlikleri düzenleyen kurula başkanlık yapmak	10		
9.	Sempozyum, kongre, konferans gibi uluslararası düzeydeki bilimsel/sanatsal toplantı ve etkinliklerde kurul üyeliği, kongre sekreterliğini veya oturum başkanlığı gibi görevler yapmak.	5		
10.	Sempozyum, kongre, konferans gibi ulusal düzeydeki bilimsel/sanatsal toplantı ve etkinlikleri düzenleyen kurula başkanlık yapmak	5		
11.	Sempozyum, kongre, konferans gibi ulusal düzeydeki bilimsel/sanatsal toplantı ve etkinliklerde kurul üyeliği veya oturum başkanlığı gibi görevler yapmak.	4		
12.	İlgili biriminin yaptığı işbirliği protokolü kapsamında kamu kurum ve kuruluşları ile STK'da yürütülen eğitim ve kültür faaliyetleri	3		